

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 города Гвардейска»**

238210, Калининградская область,
гор. Гвардейск, ул. Тельмана 30-а,

тел/факс: 8-401-59-3-16-96
E – mail: gvardejskschool@mail.ru
<http://www.gvardejskschool.ru>

Рекомендована к использованию
Педагогический совет
Протокол от 03.07.2017г.№10



Утверждаю
Протокол от 04.07.2017г.№ 470
Директор школы
Дуганова Г.И.

**Рабочая программа
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(обучение на дому)**

Наименование учебного предмета **изобразительное искусство**

Класс **3**

Срок реализации программы, учебный год **2017-2018**

Рабочую программу составил(а) **Тюрюканова Л.Н.**

г. Гвардейск

2017 год

Содержание

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета	<u>3 стр.</u>
2. Планируемые результаты коррекционной работы	<u>3 стр.</u>
3.Содержание учебного предмета и коррекционной работы	<u>3 стр.</u>
4.Поурочно - тематическое планирование	<u>5 стр.</u>
5. Описание учебно-методического обеспечения образовательного процесса	<u>5 стр.</u>

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Обучающиеся должны уметь:

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- с помощью размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
- с помощью распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- с помощью изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- различать и называть цвета;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

Обучающиеся должны знать:

- правила построения узора в квадрате;
- правила построения узора на листе бумаги;
- правила построения узора в полосе;
- элементарные правила изображения деревьев;
- части (конструкцию) изображаемого предмета.

II. Планируемые результаты освоения коррекционной работы

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

III. Основное содержание программы учебного предмета и коррекционной работы

ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ

Учить обучающихся рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ

Упражнять обучающихся в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учить различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой

и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; развивать умения определять последовательность выполнения рисунка; использовать, в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета.

РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ

Учить обучающихся соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определенном порядке (*ближе, дальше*), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ (2 раза в четверть)

Учить обучающихся узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года.

Примерные задания

Первая четверть

Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды» или др.

Рисование узора в полосе из веток с листочками. Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (например, ветка вишневого дерева).

Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картинам об осени (И. Левитан. «Золотая осень», В. Поленов. «Золотая осень»).

Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь).

Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3—4 флажка на одном листе).

Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей.

Рисование шахматного узора в квадрате.

Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

Вторая четверть

Рисование геометрического орнамента в квадрате. Рисование с натуры игрушечного домика.

Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для гжельской тарелки (тарелка — готовая форма).

Рисование с натуры будильника круглой формы.

Рисование с натуры двухцветного мяча.

Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).

Беседа по картинам на тему «Зима пришла» (И. Шишкин. «Зима», К. Юон. «Русская зима» или др.).

Рисование на тему «Нарядная елка».

Третья четверть

Рисование узора на рукавике (выкройка вырезается из бумаги — готовая форма).

Рисование симметричного узора по образцу.

Рисование на тему «Елка зимой в лесу».

Рисование с натуры молотка. Рисование с натуры несложного по форме инструмента (например, шпатель, напильник с ручкой, ручные вилы и т. п.).

Рисование с натуры теннисной ракетки. Беседа по картинам К. Юона «Конец зимы», «Полдень» или др. Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».

Декоративное рисование — оформление поздравительной открытки к 8 Марта.

Рисование по образцу орнамента из квадратов. Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

Рисование с натуры игрушки-вертолета (изготавливается из картона).

Четвертая четверть

Рисование узора из растительных форм в полосе.

Беседа по картинам о весне (И. Левитан. «Март», А. Саврасов. «Грачи прилетели», Т. Яблонская. «Весна» и др.). Рисование с натуры весенней веточки. Рисование на тему «Деревья весной».

Рисование орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы).

Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют).

Декоративное рисование на тему «Нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат — готовая форма).

Рисование с натуры куста земляники с цветами. Рисование с натуры цветов.

Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета» (А. Куинджи. «Березовая роща», А. Пластов. «Сенокос» или др.)

Коррекционная работа

- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

IV. Поурочно - тематическое планирование

№ п\п	Тема урока
1.	Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И.Хруцкого «Цветы и плоды».
2.	Входная контрольная работа
3.	Работа над ошибками. Рисование с натуры ветки вишневого дерева.
4.	Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картине И.Левитана «Золотая осень».
5.	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь).
6.	Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3-4 флажка).
7.	Рисование с натуры доски (с узором) для резания овощей.
8.	Рисование шахматного узора в квадрате.
9.	Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.
10.	Рисование с натуры игрушечного домика.
11.	Рисование с натуры будильника круглой формы.
12.	Контрольная работа за I полугодие
13.	Работа над ошибками. Узор для тарелки (тарелка – готовая форма).
14.	Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.
15.	Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели). Беседа по картине И.Шишкина «Зима».
16.	Рисование на тему «Новогодняя ёлка». Беседа по картине К.Юона «Русская зима».
17.	Рисование узора на рукавичке (рукавичка – готовая форма).
18.	Рисование на тему «Ёлка зимой в лесу».
19.	Рисование с натуры молотка.

20.	Рисование с натуры теннисной ракетки. Беседа по картине К.Юона «Конец зимы» или «Полдень».
21.	Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».
22.	Рисование поздравительной открытки к Дню защитника Отечества.
23.	Оформление поздравительной открытки к 8 Марта. Беседа по картине Т.Яблонской «Весна».
24.	Рисование по образцу орнамента из квадратов.
25.	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.
26.	Рисование с натуры игрушки – вертолета (изготовлен из картона).
27.	Рисование узора из растительных форм в полосе.
28.	Рисование с натуры весенней веточки. Беседа по картине И.Левитана «Март».
29.	Рисование на тему «Деревья весной».
30.	Рисование орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы).
31.	Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют).
32.	Промежуточная аттестация
33.	Работа над ошибками. Рисование с натуры куста земляники с цветами.
34.	Рисование с натуры цветов. Беседа по картине А.Пластова «Сенокос».
	Итого 34 урока

V. Описание учебно-методического обеспечения образовательного процесса

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных Учреждений VIII вида для подготовительного, 1-4 классов (И.А. Грошенков) под редакцией В.В.Воронковой, (допущено Министерством образования и науки Российской Федерации) Москва, «Просвещение», 2010г.
2. Грошенков И. А. . «Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида». - М.: Академия, 2007г.
3. Репродукции картин: И.Хруцкий «Цветы и плоды», И.Левитан «Золотая осень», И.Шишкин «Зима», К.Юон «Русская зима», К.Юон «Конец зимы», Т.Яблонская «Весна», И.Левитан «Март», А.Пластов «Сенокос».