

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 города Гвардейска»**

238210, Калининградская область,
гор. Гвардейск, ул. Тельмана 30-а,

тел/факс: 8-401-59-3-16-96
E – mail: gvardejskschool@mail.ru
http://www.gvardejskschool.ru

Рекомендована к использованию
Педагогический совет
Протокол от 03.07.2017г.№10



Утверждаю

Приказ от 04.07.2017г.№ 470

Директор школы

Дуганова Г.И.

Рабочая программа

для обучающихся с умственной отсталостью (НИ)
(обучение на дому)

Наименование учебного предмета

музыка

Класс **7**

Срок реализации программы, учебный год

2017-2018

Рабочую программу составил (а)

Новикова В.Г.

г. Гвардейск

2017 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета	3 стр.
2. Планируемые результаты коррекционной работы	4 стр.
3. Содержание учебного предмета и коррекционной работы	4 стр.
4. Поурочно-тематическое планирование	4 стр.
5. Описание учебно-методического обеспечения образовательного процесса	5 стр.

I. Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Музыка»

Предметные результаты

Знать:

- наиболее известные классические и современные произведения из программы для слушания, самостоятельно определять и называть их и указывать автора;
- основные жанры музыкальных произведений;
- музыкальные инструменты;
- средства музыкальной выразительности;
- музыкальные профессии и специальности;
- особенности творчества изученных композиторов;
- особенности народного музыкального творчества.

Уметь

- контролировать правильность самостоятельного исполнения в сопровождении фонограммы;
- самостоятельно исполнять несколько песен;
- отвечать на вопросы о прослушанных музыкальных произведениях;
- определять характер, содержание произведения, ведущие средства музыкальной выразительности;
- давать адекватную оценку качеству исполнения произведения.

Коммуникативные УУД:

- владеет разными видами речевой деятельности (монолог, диалог и др.)
- владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения;
- умениями искать и находить компромиссы;
- иметь позитивные навыки общения.

Регулятивные УУД:

- уметь осознанно воспринимать информацию
- владеет навыками использования информационных устройств;

Личностные УУД:

- через музыкальные произведения формировать свои ценностные ориентиры по отношению к жизни;
- осуществлять действия и поступки в жизни на основе нравственных позиций.

II. Планируемые результаты коррекционной работы

Музыка формирует вкусы, развивает представления о прекрасном, способствует эмоциональному познанию объектов окружающей действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств, свойственных учащимся специальных учреждений. Музыкальное образование способствует дальнейшему развитию у учащихся эстетического чувства, сознания, потребностей, вкуса, ощущения и осознания красоты и гармонии в музыке и жизни, формирования личностной позиции в мире искусства, подготовки учащихся к музыкальному самообразованию. Общение с музыкой открывает возможности для духовного становления личности и ее творческого самовыражения. Изучение предмета призвано формировать у учащихся художественный способ познания мира. Дать систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной музыкально-творческой деятельности и зарубежной музыкальной культуры. Особое значение в коррекционной школе приобретает развитие индивидуально - личностного отношения учащихся к

музыке, музыкального мышления, формирование представлений о музыке как виде искусстве, раскрытие целостной музыкальной картины мира, восприятие потребности в музыкальном самообразовании.

III. Содержание учебного предмета и коррекционной работы

Программа построена с учётом специфических особенностей познавательной и эмоционально-волевой деятельности школьников с интеллектуальной недостаточностью, их потенциальных возможностей Программа основана на материале, охватывающем различные виды искусств, которые дают возможность учащимся усваивать духовный опыт поколений, нравственно-эстетические ценности мировой художественной культуры и преобразуют духовный мир человека, его душевное состояние

Программа по пению и музыке состоит из следующих разделов: «Пение», «Слушание музыки» и «Элементы музыкальной грамоты».

Формирование вокально-хоровых навыков является основным видом деятельности в разделе «Пение».

Раздел «Слушание музыки» включает в себя прослушивание и дальнейшее обсуждение 1-3 произведений. Наряду с известными музыкальными произведениями звучат новые музыкальные сочинения

Объём материала для раздела «Музыкальная грамота» сводится к минимуму. Это связано с ограниченными возможностями усвоения умственно отсталыми детьми отвлеченных понятий, таких, как изображение музыкального материала на письме и др., опирающихся на абстрактно-логическое мышление.

IV. Поурочно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела (с указанием общего количества часов, отводимых на освоение этого раздела)
Пение – 8 часов	
1.	«Все пройдет». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.
2	Входной мониторинг
3	«Дорога добра». Из мультфильма «Приключения Маленького Мука» — муз. М. Минкова, сл Ю. Энтина.
4	«Отговорила роща золотая» — муз. Г. Пономаренко, сл. С. Есенина.
5	«Сторона моя». Песня Гудвина. Из мультфильма «Волшебник Изумрудного города» — муз. И. Космачева, сл. Л. Дербенева.
6	«Школьный корабль» — муз. Г. Струве, сл. К. Ибряева.
7	Контрольная работа за 1 полугодие
8	«Огромное небо» — муз. О. Фельцмана, сл. Р. Рождественского
Слушание музыки – 4 часа	
9	М. Мусоргский. «Сцена юродивого». Из оперы «Борис Годунов».
10	С. Прокофьев. «Марш». Из оперы «Любовь к трем апельсинам».
11	Г. Свиридов. «Увертюра». Из кинофильма «Время, вперед».
12	Г. Свиридов. «Тройка». «Вальс». Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».
Музыкальная грамота. Современные музыкальные инструменты – 5 часов	

13	Современные музыкальные инструменты.
14	Электронные музыкальные инструменты.
15	Промежуточная аттестация
16	Бас, аккорд.
17	Современные музыканты.
Итого	17 часов

V. Описание учебно-методического обеспечения образовательного процесса

Музыка: 5- 7 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. - М.: Просвещение, 2012