

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 города Гвардейска»**

238210, Калининградская область,  
гор. Гвардейск, ул. Тельмана 30-а,

тел/факс: 8-401-59-3-16-96  
E – mail: gvardejskschool@mail.ru  
<http://www.gvardejskschool.ru>

Рекомендована к использованию  
Педагогический совет  
Протокол от 03.07.2017г.№10



Утверждаю  
Приказ от 04.07.2017г.№ 470  
Директор школы  
Дуганова Г.И.

## Рабочая программа

для обучающихся с задержкой психического развития

Наименование учебного предмета	<b><u>русский язык</u></b>
Класс	<b><u>2</u></b>
Срок реализации программы, учебный год	<b><u>2017-2018</u></b>
Рабочую программу составил(а)	<b><u>Герман Л.В.</u></b>

г.Гвардейск

2017 год

## Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета	<u>3 стр.</u>
2. Планируемые результаты коррекционной работы	<u>5 стр.</u>
3. Содержание учебного предмета, внутрипредметного модуля и коррекционной работы	<u>6 стр.</u>
3. Поурочно - тематическое планирование	<u>9 стр.</u>
4. Описание учебно-методического обеспечения образовательного процесса	<u>15 стр.</u>

# **I. Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык»**

## **Предметные результаты:**

### **Содержательная линия «Система языка»**

#### **Раздел «Фонетика и графика»**

##### **Обучающиеся научатся:**

- определять в слове количество слогов, находить ударный и безударные слоги;
- соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков.

#### **Раздел «Орфоэпия»**

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- правильно употреблять приставки *на-* и *о-* в словах *надеть, надевать, одеть, одевать*;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (*что, чтобы, ...*).

#### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

##### **Обучающиеся научатся:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание);
- выделять в слове окончания (дифференцируя материально выраженное и нулевое окончания) и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;
- выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;
- разграничивать разные слова и разные формы одного слова.

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, сложением основ с соединительным гласным);
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
- обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме);

#### **Раздел «Лексика»**

##### **Обучающиеся научатся:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

#### **Раздел «Морфология»**

##### **Обучающиеся научатся:**

- определять начальную форму слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий;
- изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;
- изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам;

#### **Раздел «Синтаксис»**

##### **Обучающиеся научатся:**

- различать предложение, словосочетание и слово;
- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;
- определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- находить в предложении основу (главные члены) и неглавные члены;

-задавать вопросы к разным членам предложения.

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

#### **Обучающиеся научатся:**

- проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные); жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова;
- выбирать букву и или ы в позиции после ц в разных частях слова;
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника (словарь «Пиши правильно»);
- различать на письме приставки и предлоги;
- употреблять разделительные ь и ъ;
- находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно.

#### **Обучающие получат возможность научиться:**

- проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные); жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова;
- выбирать буквы и или ы в позиции после ц в разных частях слова;
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- различать на письме предлоги и приставки;

### **Планируемые результаты освоения внутрипредметного модуля**

#### **Обучающиеся научатся:**

- определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;
- членить текст на *абзацы*, оформляя это членение на письме;
- грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (встреча, прощание и пр.).
- соблюдать орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета (встреча, прощание и пр.);
- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

#### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- работы со словарями;
- соблюдения орфоэпических норм речи;
- устного повседневного общения со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета (встреча, прощание и пр.);
- написания записки, письма, поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета. «Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

#### **Метапредметные результаты:**

**В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся, получат возможность научиться:**

- инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;
- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, нужные правило или таблицу; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
- работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);
- работать со словарями: находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся, получат возможность научиться:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них;
- использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

**В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся научатся, получат возможность научиться:**

- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;
- научиться проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

**Личностные результаты:**

**У обучающихся будут сформированы:**

- первичное представление о русском языке как языке его страны;
- осознание языка как средства общения; элементы коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка, представление о богатых его возможностях, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что ясная, правильная речь - показатель культуры человека; желание умело пользоваться русским языком и элементы сознательного отношения к своей речи, контроля над ней.

**Обучающиеся получают возможность для формирования:**

- понимания значимости хорошего владения русским языком, развития коммуникативного и учебно-познавательного мотивов его освоения;
- познавательного интереса к русскому языку;
- сознательного отношения к качеству своей речи.

## **II. Планируемые результаты коррекционной работы**

**Планируемые результаты сформированности социальных (жизненных) компетенций:**

Умение выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей, и объяснять учителю необходимость связаться с семьёй для принятия решения в области жизнеобеспечения. Умение различать социальные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, и те, где помощь со стороны не требуется.

Умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт. Умение адекватно использовать принятые в окружении ребёнка социальные ритуалы. Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умение корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта.

Представления об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе.

Развитие у ребёнка любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность. Развитие активности во взаимодействии с миром, понимание условий собственной результативности.

Умение ориентироваться в реалиях природных явлений.

Адекватность бытового поведения ребёнка с точки зрения опасности/безопасности и для себя, и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды. Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером наличной ситуации.

Умение прогнозировать последствия неправильного, неаккуратного, неосторожного использования вещей.

### ***Планируемые результаты специальной поддержки:***

Проявление желания усваивать новый учебный материал.

Использование речевых возможностей на уроках при ответах и в других ситуациях общения, знакомство со способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;

Овладение первоначальными навыками умения ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; стремиться к самоконтролю. Владение первоначальными навыками осуществления словесного отчёта о процессе и результатах деятельности.

### ***Специфические результаты:***

*Осуществление фонетического анализа и синтеза.*

*Расширение лексического запаса.*

*Предупреждение нарушения письменной речи.*

## **III. Содержание учебного предмета, внутрипредметного модуля и коррекционной программы**

### **Фонетика и орфография**

Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (*в[о]-ды — в[а]да*); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным (*подру[г]а — дру[к], ло[ж]ечка — ло[ш]ка*); согласных с нулевым звуком (*мес[т]о — ме[сн]ый*). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу*.

Правописание сочетаний *чк, чн, нч*.

Написание *ы* или *и* после *ц* в разных частях слова. написание частицы *не* со словами, называющими действия.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Написание разделительных *ь* и *ъ*.

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

### **Лексика**

Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова.

Понятие об омонимах (без введения термина). Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.

Понятие о происхождении слов. слова и их дальние родственники. использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

### **Морфемика и словообразование**

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

### **Морфология**

Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).

Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов. изменение слов-названий признаков по числам, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

### **Синтаксис**

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения. Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

### **Лексикография**

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

## **Основное содержание внутрипредметного модуля «Живое слово»**

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца.

Текст-описание и текст-повествование.

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов (интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру). «Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Правила употребления приставок на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать.

## ***Содержание коррекционной программы***

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях. Освоение возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения.

Освоение необходимых ребёнку социальных ритуалов. Формирование представлений о правилах поведения в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса.

Формирование внимания и интереса ребёнка к новизне и изменчивости окружающего мира, понимания значения собственной активности во взаимодействии со средой.

Формирование целостной и подробной картины мира, упорядоченной во времени и пространстве, адекватно возрасту ребёнка.

Расширение и обогащение опыта реального взаимодействия ребёнка с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, формирование адекватного представления об опасности и безопасности.

## ***На уроках русского языка решаются как общие с образовательной школой, так и специфические коррекционные задачи:***

Развитие фонематического слуха, умения дифференцировать звуки речи, слоговую структуру слова.

Формирование умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения.

Развитие фонетически правильной разговорной речи, предупреждение нарушений письменной речи.

Корригирование мелкой моторики, зрительно – двигательной координации.



## IV. Поурочно - тематическое планирование

### Учебно-тематический план:

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Лексикография	3
2	Фонетика и орфография	48
3	Лексика	8
4	Морфемика и словообразование	47
5	Морфология	20
6	Синтаксис	10
7	Внутрипредметный модуль «Живое слово»	34
	<b>Итого</b>	<b>170 часов</b>

№ п/п	Название раздела (с указанием общего количества часов, отводимых на освоение этого раздела)	
1.	«Лексикография»	Толковый словарь
2.	«Лексикография»	Обратный словарь
3	«Лексикография»	Словари «Пиши правильно» и «Произноси правильно».
4	«Фонетика и орфография»	Фонетика и орфография. Звукобуквенная зарядка
5	<b>МОДУЛЬ №1</b>	Какие бывают предложения?
6	«Синтаксис»	Главные и неглавные слова в предложении.
7	«Синтаксис»	Главные и неглавные слова в предложении. Определение зависимых слов.
8	«Синтаксис»	Главные и неглавные слова в предложении. Разбор предложения по членам предложения.
9	«Фонетика и орфография»	<b>Входной мониторинг</b>
10	<b>МОДУЛЬ №2</b>	Работа над ошибками. Что такое текст
11	«Морфология»	Окончания слов-названий предметов. Сл/ диктант № 1 по теме: «Формы слова»
12	«Синтаксис»	Что такое словосочетание
13	«Синтаксис»	Различение слова, словосочетания и предложения
14	«Морфемика и словообразование»	Основа слова и его окончание. Нулевое окончание.
15	«Морфемика и словообразование»	Основа слова и его окончание. Нулевое окончание. Упражнение в определении основы слова.
16	<b>МОДУЛЬ №3</b>	Что такое текст?
17	«Морфемика и словообразование»	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний.
18	«Морфемика и словообразование»	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. Иностранные слова.
19	«Морфология»	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. Род неизменяемых и изменяемых слов-предметов
20	<b>МОДУЛЬ №4</b>	Что такое текст?
21	«Морфемика и словообразование»	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний
22	«Морфемика и словообразование»	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. Творческая работа.

23		Слова-названия предметов разного рода
24	<b>МОДУЛЬ №5</b>	Что такое текст. Работа с картиной Ф.П. Решетникова «Опять двойка»
25	«Морфология»	Слова-названия предметов разного рода. Определение рода слов-названий.
26	«Морфология»	Слова-названия предметов разного рода. Проверочная работа.
27	«Морфология»	Работа над ошибками. Слова-названия предметов разного рода. Упражнение в определении рода слов, называющих предметы.
28	«Морфология»	Слова-названия предметов разного рода. Обобщение по теме.
29	<b>МОДУЛЬ №6</b>	Что такое текст. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне»
30	«Морфология»	Начальная форма слова.
31	«Морфология»	Начальная форма слова. Упражнение в определении начальной формы слова.
32	<b>МОДУЛЬ №7</b>	Азбука вежливости. Как писать письмо?
33	«Морфология»	Начальная форма слова. Самостоятельная работа.
34	«Морфология»	Работа над ошибками. Это слово и другое слово
35	«Морфология»	Это слово и другое слово. Упражнение в подборе родственных слов.
36	«Морфология»	Слово и формы этого слова.
37	«Морфология»	Слово и формы этого слова. Подбор родственных слов.
38	<b>МОДУЛЬ №8</b>	Устное изложение «Утята»
39	«Морфология»	Слово и формы этого слова. Родственные слова
40	«Морфология»	Контрольный диктант № 2. по теме: Различение родственных слов и форм одного слова.
41	«Морфология»	Слово и формы этого слова. Родственные слова Работа над ошибками.
42	«Лексика»	Слова, у которых несколько значений.
43	«Лексика»	Слова, у которых несколько значений. Работа со словарём.
44	<b>МОДУЛЬ №9</b>	Тема и основная мысль текста.
45	«Лексика»	Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.
46	«Лексика»	Слова, которые одинаково звучат и пишутся.
47	«Лексика»	Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся.
48	«Лексика»	Слова и их дальние родственники.
49	<b>МОДУЛЬ №10</b>	Тема и основная мысль текста.
50	«Фонетика и орфография»	Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме. Алгоритм разбора.
51	«Фонетика и орфография»	Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме.
52	«Фонетика и орфография»	Различное чередование звуков в корнях слов.
53	«Фонетика и орфография»	Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме. Правило проверки слов.

54	<b>МОДУЛЬ №11</b>	Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костер во дворе»
55	«Фонетика и орфография»	Составь свой диктант. Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме.
56	«Фонетика и орфография»	Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме. Способы проверки данных слов.
57	«Фонетика и орфография»	Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме. Видимое чередование. «Опасные места»
58	«Фонетика и орфография»	Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме. Словарный диктант № 2.
59	<b>МОДУЛЬ №12</b>	Тема и основная мысль текста.
60	«Фонетика и орфография»	Тайна написаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.
61	«Фонетика и орфография»	Тайна написаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Звуко-буквенный разбор слов.
62	«Фонетика и орфография»	Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук.
63	«Фонетика и орфография»	Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук. Составление памятки.
64	<b>МОДУЛЬ №13</b>	Работа с картиной А. Рылова «Полевая рябинка».
65	«Морфемика и словообразование»	Повторение по теме «Родственные слова и формы слова».
66	«Морфемика и словообразование»	Повторение по теме «Родственные слова и формы слова». Подбор родственных слов.
67	<b>МОДУЛЬ №14</b>	Азбука вежливости. Как писать письмо
68	«Лексика»	Повторение по теме «Лексика».
69	«Лексика»	Повторение по теме «Лексика». Творческая работа.
70	«Фонетика и орфография»	Контрольное списывание №1.
71	«Фонетика и орфография»	Повторение по теме «Орфография».
72	<b>МОДУЛЬ №15</b>	Деление текста на части.
73	«Синтаксис»	Повторение по теме «Синтаксис».
74	«Фонетика и орфография»	Контрольная работа за I полугодие с грамматическим заданием.
75	«Фонетика и орфография»	Работа над ошибками. Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук .
76	<b>МОДУЛЬ №16</b>	Устное изложение.
77	<b>МОДУЛЬ №17</b>	Как написать поздравление?
78	«Синтаксис»	Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы.
79	<b>МОДУЛЬ №18</b>	Письменное изложение «Весенний звон».
80	«Синтаксис»	Задание для членов клуба «Ключ и заря».
81	«Морфология»	Учимся определять начальную форму слов.
82	«Морфология»	Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа.
83	«Морфология»	Учимся определять начальную форму слов. Обобщение по теме.

84	«Морфология»	Проверочная работа. Диктант №3.
85	<b>МОДУЛЬ №19</b>	Что мы знаем о тексте.
86	«Фонетика и орфография»	Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов.
87	«Фонетика и орфография»	Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов. Составление памятки.
88	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффиксы слов, называющих предметы.
89	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффиксы слов, называющих предметы. Разбор слов по составу.
90	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффиксы слов, называющих предметы. Уменьшительно-ласкательные суффиксы.
91	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы. Упражнение в определении суффиксов.
92	<b>МОДУЛЬ №20</b>	Деление текста на части.
93	«Морфемика и словообразование»	Контрольный диктант №4.
94	«Морфемика и словообразование»	Работа над ошибками. Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки. Написание буквосочетаний ЧН, ЧК.
95	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки.
96	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы.
97	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих признаки.
98	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки. Упражнение в словообразовании.
99	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки. Самостоятельная работа.
100	<b>МОДУЛЬ №21</b>	Деление текста на части. Работа с картиной А. Матисса «Разговор». Работа над ошибками.
101	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Снова суффикс слов, называющих предметы.
102	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Виды суффиксов.
103	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы.
104	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы. Работа со словарём.
105	«Морфемика и словообразование»	Проверочный диктант №5.
106	«Морфемика и словообразование»	Работа над ошибками. Закрепление пройденного материала.
107	<b>МОДУЛЬ №22</b>	Деление текста на части.
108	«Синтаксис»	Что такое обращение.
109	«Синтаксис»	Что такое обращение. Творческая работа.
110	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки.

111	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки. Упражнение в словообразовании.
112	<b>МОДУЛЬ №23</b>	Азбука вежливости. Как писать письмо. Поздравительная открытка к 8 Марта
113	«Фонетика и орфография»	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия.
114	«Фонетика и орфография»	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия. Работа со словарем.
115	«Фонетика и орфография»	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия. Упражнение в написании слов, называющими действия, с частицей не.
116	«Фонетика и орфография»	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия. Объяснительный диктант.
117	<b>МОДУЛЬ №24</b>	Работа с картиной К. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт».
118	«Фонетика и орфография»	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия.
119	«Фонетика и орфография»	Контрольный диктант №6.
120	«Морфемика и словообразование»	Работа над ошибками. Состав слова. Упражнение в словообразовании.
121	«Морфемика и словообразование»	Состав слова. Суффиксальный способ образования слов.
122	«Морфемика и словообразование»	Состав слова. Приставочно-суффиксальный способ образования слов.
123	<b>МОДУЛЬ №25</b>	Устное изложение. Как писать изложение.
124	«Морфемика и словообразование»	Работа над ошибками. Состав слова.
125	«Морфемика и словообразование»	Образование слов с помощью приставки и суффикса.
126	«Морфемика и словообразование»	Образование слов с помощью приставки и суффикса Разбор слов по составу.
127	«Морфемика и словообразование»	Правильное употребление приставок НА-, О- в словах «надеть», «надевать»; «одеть», «одевать»
128	<b>МОДУЛЬ №26</b>	Типы текстов. Описание и повествование
129	«Морфемика и словообразование»	Правильное употребление приставок НА-, О- в словах «надеть», «надевать»; «одеть», «одевать».
130	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.
131	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. Разбор слов.
132	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. Проверочная работа.
133	<b>МОДУЛЬ №27</b>	Типы текстов. Повествование и описание.
134	«Морфемика и словообразование»	Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.
135	«Морфемика и словообразование»	Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. Работа со словарем.
136	«Морфемика и	Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с

	словообразование»	буквой соединительного гласного. Разбор сложных слов.
137	«Морфемика и словообразование»	Диктант №7 с грамматическим заданием.
138	«Морфемика и словообразование»	Работа над ошибками. Сложные слова.
139	<b>МОДУЛЬ №28</b>	Типы текстов.
140	«Фонетика и орфография»	Разделительный ь.
141		Разделительный Ъ. Правило написания слов с разделительным Ъ.
142	«Фонетика и орфография»	Написание разделительных Ъ и Ь. Разбор слов с разделительным Ъ.
143	«Фонетика и орфография»	Написание разделительных Ъ и Ь. Сравнение написания слов с разделительными ъ и ь.
144	<b>МОДУЛЬ №29</b>	Научный и художественный текст.
145	«Фонетика и орфография»	Написание разделительных Ъ и Ь. Разбор слов по составу с разделительным ъ.
146	«Фонетика и орфография»	Написание разделительных Ъ и Ь. Разбор слов по составу с разделительным ь.
147	«Фонетика и орфография»	Написание разделительных Ъ и Ь. Объяснительный диктант.
148	«Фонетика и орфография»	Написание разделительных Ъ и Ь. Упражнение слов с разделительными ъ и ь.
149	<b>МОДУЛЬ №30</b>	Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи»
150	«Фонетика и орфография»	Словарный диктант № 3. Написание слов с ъ и ь.
151	«Фонетика и орфография»	Написание разделительных Ъ и Ь.
152	«Фонетика и орфография»	Написание разделительных Ъ и Ь. Проверочная работа.
153	<b>МОДУЛЬ №31</b>	Устное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи»
154	«Фонетика и орфография»	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. Невидимое чередование.
155	«Фонетика и орфография»	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. Упражнение в написании слов с непроизносимым согласным звуком.
156	«Фонетика и орфография»	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. Звуко-буквенный разбор слов.
157	«Фонетика и орфография»	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. Проверочная работа.
158	<b>МОДУЛЬ №32</b>	Письменное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере»
159	«Фонетика и орфография»	<b>Промежуточная аттестация</b>
160	«Фонетика и орфография»	Работа над ошибками. Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.
161	«Фонетика и орфография»	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. Невидимое чередование звуков.
162	«Фонетика и орфография»	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. Правило правописания слов с непроизносимым

		звуком.
163	«Фонетика и орфография»	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. Проверочная работа Контрольное списывание №2
164	<b>МОДУЛЬ №33</b>	Письменное изложение «Ступеньки».
165	«Морфемика и словообразование»	Повторение изученного материала. Алгоритм разбора слов по составу.
166	«Морфемика и словообразование»	Повторение изученного материала. Упражнение в словообразовании.
167	«Морфемика и словообразование»	Повторение изученного материала. Словарная работа №4.
168	<b>МОДУЛЬ №34</b>	Картина И. И. Шишкина "Утро в сосновом лесу».
169	«Фонетика и орфография»	Повторение изученного материала. Звукобуквенный разбор слов.
170	«Фонетика и орфография»	Обобщение и систематизация пройденного материала за год.
<b>Итого 170 часов (136 часов – 80% и 34 часа – 20%)</b>		

#### **V. Описание учебно-методического образовательного процесса.**

1. Чуракова Н.А. Русский язык. 2 кл.: Учебник: В 3 ч./Н.А. Чуракова; под ред. М.Л. Каленчук.- М.: Академкнига/Учебник, 2011.-Ч. 2: 176с.:ил.
- 2.Каленчук М.Л.. Русский язык. 2 кл.: Учебник: В 3 ч. / М.Л. Каленчук, О.В. Малаховская, Н.А. Чуракова – М.: Академкнига/Учебник, 2011.-Ч. 1: 160с.:ил.
3. Чуракова Н.А. Русский язык. 2 кл.: Учебник: В 3 ч./Н.А. Чуракова; под ред. М.Л. Каленчук.- М.: Академкнига/Учебник, 2011.-Ч. 3: 160с.:ил.
- 4.Байкова Т.А., Малаховская О.В. Русский язык. Тетрадь для самостоятельной работы.№1, 2– М.: Академкнига/Учебник, 2016.