

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 города Гвардейска»**

238210, Калининградская область,
гор. Гвардейск, ул. Тельмана 30-а,

тел/факс: 8-401-59-3-16-96
E – mail: gvardejskschool@mail.ru
<http://www.gvardejskschool.ru>

Рекомендована к использованию
Педагогический совет
Протокол от 03.07.2017г.№10



Утверждаю
Приказ от 04.07.2017г.№ 470
Директор школы
Дуганова Г.И.

Рабочая программа

Наименование учебного предмета	<u>РУССКИЙ ЯЗЫК</u>
Класс <u>3</u>	
Срок реализации программы, учебный год	<u>2017-2018</u>
Рабочую программу составил(а)	<u>Иванова З.М.</u>

г.Гвардейск

2017год

Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета	<u>3</u> стр
2. Содержание учебного предмета и внутрипредметного модуля	<u>7</u> стр
3. Поурочно-тематическое планирование	<u>9</u> стр
4. Описание учебно-методического обеспечения образовательного процесса	<u>15</u> стр

I. Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык»

Предметные результаты:

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающиеся научатся:

- выполнять звукобуквенный анализ слова (определять количество слогов, выполнять элементарную транскрипцию, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику согласных и гласных звуков).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Обучающиеся научатся:

- правильно употреблять приставки *на-* и *о-* в словах *надеть, надевать, одеть, одевать*;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 3 классе (что, чтобы, ...).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- правильно употреблять предлоги *о* и *об* перед существительными, прилагательными, местоимениями;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

Раздел «Морфемика и словообразование»

Обучающиеся научатся:

- сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным);
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
- обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

Раздел «Лексика»

Обучающиеся научатся:

- отличать прямое и переносное значения слова;
- находить в тексте синонимы и антонимы;

- отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Обучающиеся научатся:

- различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;
- различать на письме приставки и предлоги;
- изменять существительные по числам и падежам; определять их род;
- различать названия падежей.
- изменять прилагательные по числам, падежам и родам;
- изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Обучающиеся научатся:

- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;
- находить в предложении основу (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство, определение);
- задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения – дополнение, обстоятельство, определение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающиеся научатся:

- определять орфограммы;
- использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использование словаря);
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- писать *о-ё* после шипящих в окончаниях существительных;
- писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой *с-*, приставками на *-с*, *-з*;
- писать слова с суффиксами *-ек-* и *-ик-*;
- писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;
- писать *о-ё* после шипящих и *ц* в падежных окончаниях существительных;

- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Планируемые результаты освоения внутрипредметного модуля

Обучающиеся научатся:

- определять тему и основную мысль (основное переживание) текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;
- членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (разговор по телефону; разговор с продавцом в магазине; конфликтная ситуация с одноклассником и пр.);
- работать со словарями;
- соблюдать орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

Метапредметные результаты:

Познавательные:

Обучающиеся научатся:

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений;
- находить нужный текст по страницам "Содержание" и "Оглавление"; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
- находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
- работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание);

Обучающиеся получают возможность научиться:

- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов

ИКТ;

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги (в одной из которых - система словарей), "Рабочей тетрадь" и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам;

Коммуникативные:

Обучающиеся научатся:

- в рамках инициативного сотрудничества: работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;
- в рамках коммуникации как взаимодействия: понимать основание разницы двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения;
- находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников.

Регулятивные:

Обучающиеся научатся:

- контроль и самоконтроль учебных действий;
- осуществлять самоконтроль и контроль полученного результата.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале

Личностными результатами является формирование следующих умений:

- формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях (умения владеть важнейшими коммуникативными основами, регулирующими общение детей и взрослых; а также детей между собой) осуществляется с помощью системы заданий в линии, которая называется «Азбука вежливости».

-формирование ценностно-смысловой ориентации (наблюдательности, способности любить и ценить окружающий мир, открывать для себя новое, удивительное в привычном и обычном) осуществляется на базе текстов и заданий, при обсуждении которых в методическом аппарате, наряду с анализом их языковых и структурных особенностей (описание, повествование, научный или научно-популярный текст, главная мысль и главное переживание), затрагиваются нравственно-этические и экологические проблемы.

-формирование базовых эстетических ценностей (эстетических переживаний, эстетического вкуса, представления о красоте и целостности окружающего мира) построено на основе анализа литературных текстов, а также на основе заданий, входящих в линию работы с живописными произведениями

-формирование опыта нравственных и эстетических переживаний(опыта примерок: способности каждый раз все ситуации этического и эстетического характера примерять на себя) осуществляется с помощью вопросов и заданий, цель которых – опереться на социальный и личностный опыт ребёнка.

Обучающие получают возможность для формирования:

-выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

-устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

-компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

-морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

II. Содержание учебного предмета и внутрипредметного модуля

Фонетика и орфография

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.

Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, правописание приставки с, приставок на -с, -з.

Правописание предлогов. Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов -ик/-ек с учетом беглого гласного.

Написание суффикса -ок после шипящих.

Звукобуквенный разбор слова.

Лексика

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы.

Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Морфемика и словообразование

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

Морфология

Понятие о частях речи

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение (значение предметности). Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность. Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Написание *о-ё* после шипящих и *цв* падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом *-иц*.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение (значение признака). Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твёрдый и мягкий варианты).

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Правописание безударных падежных окончаний. Традиционное написание окончания *-ого*.

Местоимение как часть речи (общее представление). *Категориальное значение (значение указания на имя)*. Личные местоимения. *Изменение по лицам и числам*.

Глагол как часть речи (значение действия). Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы *-ть* (*-ти, -чь*). Суффикс *-л* глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы *-а, -е, -и, -о, -у, -я*, постфиксы *-ся* (*сь*). Изменение по временам. Изменение по числам. Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Различение написания *-ться* и *-тся* в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

Синтаксис

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

Формирование умения составлять схему предложения.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Лексикография.

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

Содержание внутрипредметного модуля «Живое слово»

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения. Освоение изложения как жанра письменной речи.

Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Сравнение научно-популярных и художественных текстов (интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру).

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Словарь

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофёр, экскурсия, январь (всего 75 слов).

III. Поурочно -тематическое планирование

Учебно-тематический план:

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Фонетика и орфография	20
2	Морфемика и словообразование	20
3	Морфология	71
4	Лексика и лексикография	13
5	Синтаксис	12
6	Внутрипредметный модуль «Живое слово»	34
Итого: 170 часов (136 ч – 80% + 34 часа модульных занятия – 20%)		

№ п/п	Название раздела (с указанием общего количества часов, отводимых на освоение этого раздела)	
1.	Фонетика и орфография	Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм.
2.	Фонетика и орфография	Непроизносимые согласные в корне.
3	Фонетика и орфография	Слова с парными согласными в корне слова.
4	Фонетика и орфография	Звукобуквенный разбор слова.
5	Модуль №1	Для чего нужна речь? Какие бывают предложения.
6	Фонетика и орфография	Звукобуквенный разбор слова.
7	Морфология	Части речи. Имя существительное.
8	Морфология	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.
9	Морфология	Части речи. Имя существительное
10	Модуль №2	Текст, его тема, основная мысль.

11	Морфология	Части речи. Имя прилагательное.
12	Морфология	Имя прилагательное.Изменение имён прилагательных по числам.
13	Фонетика и орфография	Входной мониторинг
14	Морфология	Работа над ошибками. Части речи. Глагол.
15	Модуль №3	Последовательность предложений в тексте.
16	Морфемика и словообразование	Существительные со значением действия.
17	Морфемика и словообразование	Существительные со значением признаков.
18	Лексика и лексикография	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Словарный диктант№1
19	Фонетика и орфография	Контрольное списывание№1
20	Модуль №4	Работа с картиной. Устное сочинение по картине К. Моне «Прогулка»
21	Лексика и лексикография	Прямое и переносное значение слова.
22	Морфология	Местоимение.
23	Морфология	Местоимение
24	Морфемика и словообразование	Предлоги и приставки.
25	Модуль №5	Главное переживание автора, выраженное в тексте.
26	Синтаксис	Научные названия главных членов предложения.
27	Лексика и лексикография.	Синонимы.
28	Морфология	Изменение существительных по числам.
29	Морфология	Изменение имён существительных по падежам.
30	Модуль №6	Работа с картиной. Сравнительный анализ двух картин. Работа с картиной Аркадия Рылова «Зеленый шум».
31	Морфология	Именительный падеж
32	Морфология	Родительный падеж
33	Морфология	Дательный падеж
34	Морфология	Винительный падеж
35	Модуль №7	План текста.
36	Морфология	Винительный и родительный падежи. Словарный диктант№2
37	Морфология	Творительный падеж
38	Морфология	Творительный падеж.
39	Морфология	Винительный и родительный падежи
40	Модуль №8	Порядок абзацев в тексте.
41	Морфология	Предложный падеж
42	Морфология	Диктант за I четверть с грамматическим заданием
43	Морфология	Работа над ошибками. Упражнение в определении падежей существительных
44	Морфология	Изменение существительных по числам и падежам.

45	Модуль № 9	Устное изложение «Новый голосок»
46	Лексика и лексикография.	Антонимы
47	Лексика и лексикография.	Антонимы
48	Морфология	Различение падежей.
49	Морфология	Различение падежей
50	Модуль №10	Письменное изложение «Где ёжик?»
51	Морфология	Различение падежей. Проверочная работа.
52	Лексика и лексикография.	Что такое устойчивые выражения. Словарный диктант №3
53	Морфология	Склонения имен существительных.
54	Морфология	Существительные первого склонения
55	Модуль №11	Азбука вежливости. Как писать письмо
56	Морфология	Существительные первого склонения
57	Морфология	Существительные второго склонения
58	Морфология	Существительные второго склонения
59	Морфология	Существительные третьего склонения
60	Модуль № 12	Типы текстов. Текст-описание и текст-повествование.
61	Морфология	Склонения существительных.
62	Фонетика и орфография	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова
63	Фонетика и орфография	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова прилагательных.
64	Фонетика и орфография	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова прилагательных.
65	Модуль №13	Текст- описание и текст- повествование.
66	Фонетика и орфография	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова прилагательных.
67	Морфология	Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний.
68	Морфология	Различение склонений существительных.
69	Морфология	Правописание падежных окончаний. Словарный диктант №4
70	Модуль №14	Работа с картиной В.Серова «Портрет Микки Морозова». Устное сочинение.
71	Морфология	Правописание падежных окончаний.
72	Морфология	Контрольная работа за I полугодие
73	Синтаксис	Работа над ошибками. Второстепенные члены предложения. Обстоятельства.
74	Синтаксис	Второстепенные члены предложения. Обстоятельства. Виды обстоятельств.
75	Модуль №15	Работа с картиной Клоде Моне «Лондон. Парламент». Письменное сочинение.
76	Синтаксис	Второстепенные члены предложения. Дополнения.
77	Синтаксис	Второстепенные члены предложения. Дополнения. Повторение.

78	Синтаксис	Второстепенные члены предложения.
79	Синтаксис	Контрольный диктант с грамматическим заданием.
80	Модуль №16	Работа над ошибками. Текст- описание и текст-повествование.
81	Морфология	Задание для членов клуба.Безударные окончания существительных в единственном числе.3 часть
82	Морфология	Безударные окончания существительных в единственном числе. Алгоритм работы над безударными окончаниями.
83	Морфология	Безударные окончания существительных в единственном числе. Закрепление.
84	Фонетика и орфография	Как пишутся приставки <i>раз-</i> и <i>рас-</i> .
85	Модуль №17	Устное изложение «Трясогузкины письма»
86	Фонетика и орфография	Как пишутся приставки <i>из-</i> , <i>ис-</i> . Словарный диктант №5
87	Фонетика и орфография	Как пишутся приставки, оканчивающиеся на –з.
88	Морфология	Безударные окончания существительных в единственном числе.
89	Морфология	Безударные окончания существительных в единственном числе. Контрольный диктант
90	Модуль №18	Письменное изложение «Кошка и ёж»
91	Морфология	Работа над ошибками. Безударные окончания существительных в единственном числе.
92	Лексика и лексикография.	Значения слов. Повторение старого и открытие нового.
93	Лексика и лексикография.	Значения слов. Повторение старого и открытие нового.
94	Морфология	Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 1- и 2-го склонения.
95	Модуль №19	Составляем рассказ по рисунку.
96	Морфология	Окончания существительных 1- и 2-го склонения.
97	Лексика и лексикография.	Слова с удвоенным согласным, пришедшие из других языков.
98	Морфология	Безударные окончания существительных III склонения в единственном числе.
99	Морфология	Окончания существительных 3-го склонения.
100	Модуль №20	Учимся писать сочинение. Стр. 70
101	Лексика и лексикография.	Диктант № 4 с грамматическим заданием
102	Лексика и лексикография	Работа над ошибками. Слова с удвоенной согласной, пришедшие из других
103	Морфемика и словообразование.	Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных. Словарный диктант №6
104	Морфемика и словообразование.	Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных. Закрепление.

105	Модуль №21	Азбука вежливости. Как правильно вести себя в магазине.
106	Морфемика и словообразование.	Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных
107	Морфемика и словообразование.	Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных. Проверочная работа.
108	Морфемика и словообразование.	Работа над ошибками. Жизнь корня в составе слов разных частей речи.
109	Морфемика и словообразование.	Жизнь корня в составе слов разных частей речи. Закрепление.
110	Модуль №22	Азбука вежливости. Что делать, если ты опоздал на урок? Как правильно говорить по телефону?
111	Лексика и лексикография	Слова с удвоенным согласным, пришедшие из других языков.
112	Морфология	Окончания существительных во множественном числе.
113	Морфология	Окончания существительных во множественном числе в именительном падеже.
114	Морфология	Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже.
115	Модуль №23	Научный текст.
116	Морфология	Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже.
117	Морфемика и словообразование.	Написание существительных с суффиксом – <i>ищ</i> –.
118	Морфемика и словообразование.	Написание существительных с суффиксом – <i>ищ</i> –. Закрепление. Словарный диктант №7
119	Морфология	Окончания существительных во множественном числе в разных падежах.
120	Модуль №24	Работа с картиной Ивана Шишкина «Дубовая роща». Устное сочинение.
121	Морфология	Окончания существительных во множественном числе в разных падежах. Закрепление.
122	Морфология	Диктант №6 с грамматическим заданием за 3 четверть
123	Фонетика и орфография	Работа над ошибками. Написание суффикса – <i>ок</i> – после шипящих.
124	Фонетика и орфография	Написание суффикса – <i>ок</i> – после шипящих.
125	Модуль №25.	Устное изложение «Как котёнок Яша учился рисовать»
126	Фонетика и орфография	Написание суффикса – <i>ок</i> – после шипящих.
127	Фонетика и орфография	Написание суффикса – <i>ок</i> – после шипящих.
128	Морфология	Изменение прилагательных по родам и числам.
129	Фонетика и орфография	Контрольное списывание №2
130	Модуль №26	Письменное изложение «Художник»
131	Морфология	Изменение прилагательных по падежам. Закрепление.
132	Морфология	Окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном

		падежах.
133	Морфология	Окончания прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах.
134	Морфология	Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода.
135	Модуль №27	Работа с картиной К. Коровина «Портрет Татьяны Любатович»
136	Морфология	Упражнение в написании падежных окончаний прилагательных мужского, среднего и женского рода. Словарный диктант №8
137	Морфемика и словообразование	Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки.
138	Морфемика и словообразование	Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки. Словарный диктант №8
139	Морфология	Склонение прилагательных во множественном числе.
140	Модуль №28	Сочиняем басню по картине
141	Морфология	Окончания прилагательных во множественном числе И.п. и В.п.
142	Морфология	Окончания прилагательных во множественном числе в Р.п., В.п., П.п.
143	Морфология	Окончания прилагательных во множественном числе в Д.п. и Т.п.
144	Синтаксис	Второстепенные члены предложения. Определения.
145	Модуль №29	Работа с картиной Г. Минда «Кошка в клетке» Устное сочинение
146	Синтаксис	Диктант с грамматическим заданием .
147	Морфемика и словообразование	Слова с удвоенной буквой согласного.
148	Морфемика и словообразование	Начальная форма глагола. Суффикс <i>-ть-(-ти-, -чь-)</i> .
149	Морфемика и словообразование	Написание частицы – <i>ся</i>
150	Модуль №30	Устный рассказ по серии рисунков ХерлуфаБидструпа «Террорист».
151	Морфемика и словообразование	Суффиксы глагола: <i>-а-, -е-, -и-, -о-, -у-, -я-</i> .
152	Морфология	Времена глагола. Прошедшее время
153	Морфология	Времена глагола. Настоящее время.
154	Морфология	Настоящее время глагола.
155	Модуль №31	Письменное изложение «Умная птичка»
156	Морфология	Времена глагола. Будущее время.
157	Морфология	Времена глагола. Настоящее время.
158	Морфология	Времена глагола. Прошедшее время
159	Морфология	Времена глагола. Словарный диктант №9
160	Модуль №32	Работа над картиной Дитца «Охота на редис». Письменное сочинение.

161	Синтаксис	Промежуточная аттестация
162	Морфемика и словообразование	Работа над ошибками. Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола.
163	Морфемика и словообразование	Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола.
164	Фонетика и орфография	Обобщение по теме «Фонетика и орфография»
165	Модуль №33	Работа над картиной Огюста Ренуара «Девочка с лейкой». Устное сочинение
166	Морфемика и словообразование	Обобщение по теме «Морфемика и словообразование»
167	Лексика и лексикография	Обобщение по теме «Лексика и лексикография». Словарный диктант №10
168	Синтаксис	Обобщение по теме «Синтаксис». Связь слов в предложении.
169	Модуль №34	Учимся писать сочинение по наблюдениям
170	Синтаксис	Заседание для членов клуба «Ключ и заря»
Итого: 170 часов (136 часов – 80% + 34 модульных занятий – 20%)		

IV. Описание учебно-методического обеспечения образовательного процесса

1. Чуракова Н.А. Русский язык. 3 класс. Учебник, в 3 частях. — М.: Академкнига/Учебник, 2013.
2. Гольфман Е.Р. Тетрадь для самостоятельной работы. в 2 частях 3 класс. — М.: Академкнига/Учебник, 2013
3. Чуракова Н.А., Гольфман Е.Р. Русский язык. 3 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник, 2010.
4. Н. М. Лаврова Сборник проверочных и контрольных работ (3-4 классы): Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник, 2013.