

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 города Гвардейска»**

238210, Калининградская область,  
гор. Гвардейск, ул. Тельмана 30-а,

тел/факс: 8-401-59-3-16-96  
E – mail: gvardeiskschool@yandex.ru  
http: //www.gvardejskschool. ru.

Рекомендована к использованию  
Педагогический совет  
Протокол от 28.06.2018г.№9



Утверждаю  
Приказ от 28.06.2018г.№ 550  
Директор школы  
Дуганова Г.И.

## Рабочая программа

Наименование учебного предмета

**русский язык**

Класс **4**

Срок реализации программы, учебный год

**2018-2019**

Рабочую программу составил(а)

**Иванова З.М.**

г. Гвардейск

2018 год

## Содержание

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета	<u>3 стр</u>
2.Содержание учебного предмета и внутрипредметного модуля	<u>8стр.</u>
3.Поурочно – тематическое планирование	<u>9 стр.</u>
4. Описание учебно-методического обеспечения образовательного процесса	<u>15стр</u>

# **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

## **Предметные результаты:**

Содержательная линия «Система языка»

### **Раздел «Фонетика и графика»**

#### **Обучающиеся научатся:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);
- зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

### **Раздел «Орфоэпия»**

#### **Обучающиеся научатся:**

- правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
- использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
- разбирать слова орфоэпически;
- работать с орфоэпическим словарем;

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4 классе;
- правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями;
- правильно употреблять числительные ОБА и ОБЕ в разных падежных формах;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

#### **Обучающиеся научатся:**

- проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;
- по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
- разбирать слова по составу;

-пользоваться словарем морфемного строения слов;

### **Раздел «Лексика»**

#### **Обучающиеся научатся:**

-выявлять слова, значение которых требует уточнения;  
-определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

-подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов;  
-подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;  
-различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);  
-выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### **Раздел «Морфология»**

#### **Обучающиеся научатся:**

-определять части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;  
-определять три типа склонения существительных;  
-определять названия падежей и способы их определения;  
-определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

-проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;  
-находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

### **Раздел «Синтаксис»**

#### **Обучающиеся научатся:**

-определять члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое), второстепенные (дополнение, обстоятельство, определение);  
-определять однородные члены предложения;  
-составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

-различать второстепенные члены предложения – дополнение, обстоятельство, определение;  
-выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.  
-различать простые и сложные предложения.

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

#### **Обучающиеся научатся:**

-применять общее правило написания:  
о-е после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова, безударных окончаниях

имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаний множественного числа и способ их проверки;

-применять правила правописания:

безударных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки, безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения, суффиксов глаголов в прошедшем времени, суффиксов глаголов в повелительном наклонении;

-использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря).

-определять (уточнять, проверять) правописание определяемых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;

-определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами а, и, но.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

-осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

-подбирать примеры с определенной орфограммой;

-при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

-при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

**Планируемые результаты освоения внутрипредметного модуля**

**Обучающиеся научатся:**

-различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение);

-обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;

-составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;

-доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;

-владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;

-составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;

-находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;

-писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

-создавать тексты по предложенному заголовку;

-подробно или выборочно пересказывать текст;

-пересказывать текст от другого лица;

-анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

-корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

-анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;

-оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

## **Метапредметные результаты:**

### **Познавательные:**

#### **Обучающиеся научатся:**

- работать с учебным текстом: выделять информацию, заданную аспектом, менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи;
- ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций);

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

### **Коммуникативные:**

#### **Обучающиеся научатся:**

- в рамках инициативного сотрудничества - освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя);
- в рамках коммуникации как взаимодействия: понимать основание разницы заявленных точек зрения, позиций и уметь мотивированно и корректно присоединиться к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения;
- уметь корректно критиковать альтернативную позицию;
- использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач

### **Регулятивные:**

#### **Обучающиеся научатся:**

- осуществлять самоконтроль и контроль хода выполнения работы и полученного результата;
- контроль с проверкой работы соседа по парте или с выполнением работы над ошибками.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- адекватно использовать свою речь для планирования и регуляции своей деятельности.

## **Личностные результаты**

### **Самоопределение и смыслообразование:**

-формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях (умения соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, владеть коммуникативными основами, регулирующими общение детей и взрослых; а также детей между собой) осуществляется с помощью системы заданий в линии, которая называется «Азбука вежливости».

-формирование ценностно-смысловой ориентации (способности ценить мир природы и человеческих отношений, умения выделять нравственный аспект поведения героев текста и сквозных героев учебника, способности оценить содержание учебного материала, исходя из социальных и личностных ценностей, умения сделать личностный моральный выбор) осуществляется на базе текстов и заданий, при обсуждении которых (в методическом аппарате), наряду с анализом их видовых особенностей (описание, повествование, рассуждение и т.д.), обсуждаются нравственные и ценностные проблемы:

-формирование базовых историко-культурных представлений и гражданской идентичности школьников (представления о том, что в ходе исторических изменений меняется внешняя канва: название государства, праздники, мода и т.д., но неизменной может остаться природа вокруг нас, памятники архитектуры, которые несут атмосферу прошлого и, наконец, чувства людей, такие как любовь к Родине и к тому месту, где ты живёшь, любовь близких, помощь и поддержка друзей, способность радоваться красоте мира природы, ощущение причастности к истории и культуре своей страны.

-формирование базовых эстетических ценностей (эстетических переживаний, эстетического вкуса, представления о красоте и целостности окружающего мира) происходит не только на материале всех вышеперечисленных литературных текстах, но и на основе заданий, входящих в линию работы с живописными произведениями.

-формирование опыта нравственных и эстетических переживаний (формирование опыта "индивидуальных примерок": воспитание способности каждый раз все ситуации этического и эстетического характера примерять на себя) осуществляется с помощью вопросов и заданий, цель которых опереться на социальный и личностный опыт ребёнка.

### **Обучающиеся получают возможность для формирования:**

-морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия,
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.

## **II. Содержание учебного предмета и внутрипредметного модуля**

### **Фонетика и орфография**

Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости-звонкости, твердости-мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).

Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.

Расширение зоны применения общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний. Правописание гласных в приставках (на примере приставок *за-*, *про-*, *на-*).

Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов *-лив-* и *-ов-*). написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения. Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»). написание суффиксов *-ик-/-ек-* с учетом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение).

Написание *о-ё* после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение) написание букв *и-ы* после приставки перед корнем, начинающимся на *-и-*.

Звукобуквенный разбор слова.

### **Морфемика и словообразование**

Система способов словообразования в русском языке. Представление о словообразовательном суффиксе (без введения термина). Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии (на уроках литературного чтения).

Морфемная структура русского слова. Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени). Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов. Разбор слов разных частей речи по составу.

### **Морфология и лексика**

Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи (повторение).

Имя существительное. Категориальное значение имён существительных (значение предметности). Правописание безударных падежных окончаний имён существительных (значение предметности). Правописание безударных падежных окончаний имён существительных трёх склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение). Синтаксическая функция имён существительных в предложении.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Категориальное значение имён прилагательных (значение признака). Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе. Синтаксическая функция имён прилагательных в предложении.



Местоимение. Категориальное значение местоимений (значение указания на имя) личные местоимения. Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений. Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Глагол. Категориальное значение глагола (значение действия). Грамматическое значение глагола и система его словоизменения. Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Грамматическое значение личных окончаний. Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени. Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы безударных личных окончаний. Правописание глаголов-исключений.

Правописание глаголов в прошедшем времени. Наблюдения над значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонении (без введения терминов) типа: вы пишете - пишете. Синтаксическая роль глаголов в предложении.

Союз. Представление о союзе как части речи. Сведения об употреблении союзов. Синтаксическая функция союзов в предложении с однородными членами и в сложном предложении. Правописание союзов а, и, но в предложении с однородными членами.

### **Синтаксис и пунктуация**

Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь. Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения. Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами. Разбор простого предложения по членам предложения. Представления о сложном предложении (наблюдения).

Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.

### **Содержание внутрипредметного модуля «Живое слово»**

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.

Знакомство с жанром аннотации. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение.

Составление аннотации на сборник произведений. Определение основных идей (мыслей) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии) без введения термина «рецензия».

Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения.

## **III. Поурочно – тематическое планирование**

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Фонетика и орфография	25
2	Морфемика и словообразование	15
3	Морфология и лексика	71
4	Синтаксис и пунктуация	25
5	Внутрипредметный модуль «Живое слово»	34
<b>Итого 170 часов</b>		

№ п/п	Название раздела	Тема урока
1	Фонетика и орфография.	Безударный гласный в корне, проверяемый ударением.
2	Фонетика и орфография.	Безударный гласный в приставке.
3	Фонетика и орфография.	Безударный гласный в суффиксе. Повторение
4	Фонетика и орфография.	Безударный гласный, проверяемый ударением в корне, суффиксе и приставке. Закрепление
5	<b>Модуль 1</b>	Знакомимся с текстом - рассуждение
6	Морфемика и словообразование	Значения суффиксов.
7	Морфемика и словообразование	Различение суффиксов. Закрепление
8	Фонетика и орфография.	Слова с удвоенной буквой согласного.
9	Фонетика и орфография.	Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков <b>Словарный диктант №1.</b>
10	Фонетика и орфография.	<b>Входной мониторинг</b>
11	<b>Модуль 2</b>	Текст - рассуждение.
12	Синтаксис и пунктуация	Виды предложений по цели высказывания
13	Синтаксис и пунктуация	Виды предложений по интонации
14	Синтаксис и пунктуация	Грамматическая основа предложения
15	Синтаксис и пунктуация	Синтаксический разбор простого предложения
16	Синтаксис и пунктуация	Знакомство с однородными членами предложения
17	Синтаксис и пунктуация	Однородные члены предложения. Составление схемы предложений с однородными членами.
18	Синтаксис и пунктуация	Предложения с однородными главными членами предложения
19	Синтаксис и пунктуация	Предложения с однородными второстепенными членами предложения.
20	<b>Модуль 3</b>	Учимся рассуждать с опорой на наблюдение
21	Синтаксис и пунктуация	Что такое союзы? Бессоюзная и союзная связь.
22	Синтаксис и пунктуация	Знаки препинания при однородных членах предложения связанных союзами
23	Синтаксис и пунктуация	Знаки препинания при однородных членах предложения не связанных союзами и, а, но
24	Синтаксис и пунктуация	Знаки препинания при однородных членах предложения. <b>Контрольное списывание №1</b> «Удивительное дерево»
25	Синтаксис и пунктуация	Синтаксический разбор простого предложения с однородными членами
26	<b>Модуль 4</b>	Учимся рассуждать
27	Морфология и лексика	Глагол. Глагол, значение и употребление. Виды глагола.
28	Морфология и лексика	Сравниваем личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям
29	Морфология и лексика	Учимся различать спряжение глаголов по ударным личным окончаниям
30	Морфология и лексика	Учимся правильно писать безударные личные окончания глаголов

31	<b>Модуль5</b>	Работа с картиной Ивана Фирсова «Юный живописец»
32	Морфология и лексика	Правописание безударных личных окончаний глаголов
33	Морфология и лексика	Правило употребления предлогов <i>о</i> и <i>об</i>
34	Морфология и лексика	Продолжаем определять спряжение глагола по его начальной форме
35	Морфология и лексика	Продолжаем определять спряжение глагола Повторение
36	<b>Модуль6</b>	Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей
37	Морфология и лексика	Определение спряжения глагола по его начальной форме. Закрепление
38	Морфология и лексика	Спряжения глаголов. <b>Словарный диктант №2</b>
39	Морфология и лексика	Продолжаем определять спряжение глагола. Начальная форма глагола. Обобщение
40	Морфология и лексика	Продолжаем определять спряжение глагола по его начальной форме. Повторение
41	<b>Модуль 7</b>	Учимся делать научное сообщение
42	Морфология и лексика	Продолжаем определять спряжение глагола по его начальной форме. Закрепление
43	Морфология и лексика	Разбор глагола как части речи
44	Морфология и лексика	Глагол. Спряжение глаголов «брить», «стелить»
45	<b>Модуль 8</b>	Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением
46	Морфология и лексика	Глагол, значение и употребление. Спряжение глаголов «брить», «стелить»
47	Морфология и лексика	<b>Диктант</b> с грамматическим заданием
48	Морфология и лексика	Работа над ошибками. Написание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени
49	Морфология и лексика	Написание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени. Закрепление
50	Морфология и лексика	Написание безударных суффиксов глагола
51	<b>Модуль 9</b>	Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением
52	Морфемика и словообразование	Суффиксы повелительной формы глагола.
53	Морфемика и словообразование	Различение повелительной формы множественного числа и формы 2-го лица множественного числа
54	Морфемика и словообразование	Различение повелительной формы множественного числа и формы 2-го лица множественного числа. Закрепление
55	<b>Модуль 10</b>	Письменное изложение «Одуванчик»
56	Морфология и лексика	Трудности написания глаголов на <i>-ать</i> в настоящем (или будущем) и в прошедшем времени
57	Морфология и лексика	Трудности написания глаголов на <i>-ать</i> <b>Словарный диктант №3</b>
58	Морфология и лексика	Как изменяются глаголы имеющие в начальной форме суффикс <i>-чь</i>
59	Морфология и лексика	Глагол. Как изменяются глаголы, имеющие в начальной форме суффикс <i>-чь</i>
60	<b>Модуль 11</b>	Учимся делать научное сообщение

61	Морфология и лексика	Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков
62	Морфемика и словообразование	Усекаемая и неусекаемая основа глаголов.
63	Морфемика и словообразование	Усекаемая и неусекаемая основа глаголов. Образование глаголов настоящего времени 3-го лица множественного числа;
64	Морфемика и словообразование	Усекаемая и неусекаемая основа глаголов. Определение типа основы
65	<b>Модуль 12</b>	Описание, повествование и рассуждение
66	Морфология и лексика	Разноспрягаемые глаголы «бежать» и «хотеть»
67	Фонетика и орфография	Написание <i>o</i> и <i>ё</i> после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных)
68	Фонетика и орфография	Написание <i>o</i> и <i>ё</i> после шипящих в окончаниях и суффиксах существительных
69	Морфология и лексика	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Глагол»
70	<b>Модуль 13</b>	Работа с картиной И. Левитана «Тихая обитель» Работа над ошибками
71	Фонетика и орфография	Написание <i>o</i> и <i>ё</i> после шипящих в корнях существительных
72	Фонетика и орфография	Написание <i>o</i> и <i>ё</i> после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных, в корнях существительных) <b>Словарный диктант №4</b>
73	Фонетика и орфография	Написание <i>o</i> и <i>ё</i> после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных). Повторение
74	Фонетика и орфография	Написание <i>o</i> и <i>ё</i> после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных). Закрепление
75	<b>Модуль 14</b>	Что такое монолог и диалог
76	Морфология и лексика	<b>Контрольная работа за 1 полугодие</b>
77	Морфология и лексика	Работа над ошибками. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени.
78	Фонетика и орфография	Написание <i>o</i> и <i>ё</i> после шипящих.
79	Морфология и лексика	Неопределенная форма глагола
80	<b>Модуль 15</b>	Письменное изложение
81	Морфология и лексика	Работа над ошибками. Ударные и безударные личные окончания
82	Морфология и лексика	Ударные и безударные личные окончания. Повторение
83	Морфология и лексика	Ударные и безударные личные окончания. Закрепление
84	Морфология и лексика	Правописание безударных личных окончаний
85	Морфология и лексика	Правописание безударных личных окончаний. Закрепление
86	<b>Модуль 16</b>	Учимся делать научное сообщение
87	Морфология и лексика	Ударные и безударные личные окончания глагола <b>Словарный диктант №5</b>
88	<b>Модуль 17</b>	Азбука вежливости. Учимся отстаивать свое мнение

		(свою точку зрения) в споре
89	Морфология и лексика	Олимпиадные задания
90	Морфемика и словообразование	Существительное. Морфемный разбор.
91	Морфемика и словообразование	Прилагательное. Морфемный разбор.
92	<b>Модуль 18</b>	Работа с картиной В. Джеймса «Кот на окне». Сочинение- рассуждение на тему «О чем размышляет кот, сидя на окне?»
93	Морфология и лексика	Краткая форма прилагательных
94	Морфология и лексика	Синонимы. Слово и его значение.
95	Морфология и лексика	Глагол, значение и употребление
96	Морфология и лексика	Глагол. <b>Словарный диктант.№6</b>
97	<b>Модуль 19</b>	Учимся писать сочинение
98	Морфология и лексика	Глагол и его признаки
99	Морфология и лексика	Устойчивые выражения. Слово и его значение
100	Морфология и лексика	Устойчивые выражения.Закрепление
101	Морфология и лексика	Простая и сложная формы будущего времени глагола
102	<b>Модуль 20</b>	Как устроена книга
103	Морфология и лексика	Простая и сложная формы будущего времени глагола. Изменение глагола по временам
104	Морфология и лексика	Простая и сложная формы глагола. <b>Словарный диктант.№7</b>
105	Морфология и лексика	Простая и сложная формы будущего времени глагола. Закрепление
106	Морфология и лексика	Местоимение. Личные местоимения
107	<b>Модуль 21</b>	Рассуждаем о нашем прошлом
108	Морфология и лексика	Личные местоимения
109	Морфология и лексика	Личные местоимения. Значение и употребление местоимений
110	Морфемика и словообразование	Разбор слова по составу
111	Морфемика и словообразование	Разбор глаголов по составу. Диктант с грамматическим заданием
112	<b>Модуль 22</b>	Что такое аннотация и как ее составить
113	Фонетика и орфография	Орфограммы в корнях слов <b>Словарный диктант.№8</b>
114	Фонетика и орфография	Орфограммы в корнях слов разных частей речи.
115	Фонетика и орфография	Орфограммы в суффиксах слов
116	Фонетика и орфография	Существительные. Беглый гласный в суффиксах существительных
117	Фонетика и орфография	Существительные. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих
118	<b>Модуль 23</b>	Письменное изложение «Самолетик»
119	Фонетика и орфография	Существительные. Безударный гласный, проверяемый ударением
120	Фонетика и орфография	Прилагательные. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i>
121	Морфология и лексика	<b>Диктант</b> по теме: «Части речи»
122	Фонетика и орфография	Работа над ошибками. Прилагательные. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i>
123	Фонетика и орфография	Прилагательные. Безударный гласный в суффиксе, который надо запомнить

124	<b>Модуль 24</b>	Что такое монолог и диалог
125	Морфология и лексика	Глагольные суффиксы
126	Морфология и лексика	Глагольные суффиксы прошедшего времени
127	Морфология и лексика	Орфограммы в окончаниях существительных
128	<b>Модуль 25</b>	Учимся составлять аннотации
129	Морфология и лексика	Орфограммы в окончаниях существительных. <b>Словарный диктант №8</b>
130	Морфология и лексика	Орфограммы в окончаниях прилагательных
131	Морфология и лексика	Орфограммы в окончаниях глаголов
132	Морфология и лексика	Орфограммы в окончаниях глаголов. Закрепление
133	<b>Модуль 26</b>	Продолжаем знакомиться с текстом рассуждением
134	Морфология и лексика	Орфограммы в окончаниях глаголов. Повторение
135	Морфология и лексика	Орфограммы в окончаниях глаголов. Обобщение
136	Морфология и лексика	Учимся различать форму 2-го лица множественного числа и повелительную форму глагола
137	Морфология и лексика	Учимся различать форму глагола
138	<b>Модуль 27</b>	Работа с картиной Н. Богданова-Бельского «Дети»
139	Фонетика и орфография	Орфограммы в приставках
140	Фонетика и орфография	Орфограммы в приставках. Закрепление.
141	Морфология и лексика	Диктант с грамматическим заданием
142	Фонетика и орфография	Работа разделительного ь знака
143	<b>Модуль 28</b>	Письменное изложение «Муравьишкин корабль»
144	Морфемика и словообразование	Работа разделительного ь в прилагательных, отвечающих на вопрос чей?
145	Морфемика и словообразование	Работа разделительного ь в прилагательных
146	Морфемика и словообразование	Работа разделительного ь в прилагательных, отвечающих на вопрос чей? Обобщение
147	Морфемика и словообразование	Слова, которые легко перепутать
148	<b>Модуль 29</b>	Учимся составлять аннотации
149	Морфология и лексика	Мягкий знак после шипящих на конце основы в словах разных частей речи. Существительные.
150	Морфология и лексика	Мягкий знак после шипящих на конце основы в словах разных частей речи. Прилагательные. Краткая форма
151	Морфология и лексика	<b>Контрольное списывание №2</b>
152	Морфология и лексика	Мягкий знак после шипящих на конце основы в словах разных частей речи.
153	Морфология и лексика	Глагол. Написание Ъ после шипящих на конце основы и слова
154	Морфология и лексика	Написание <i>-ться</i> – <i>тся</i> в глаголах
155	<b>Модуль 30</b>	Рассматриваем старые фотографии
156	Синтаксис и пунктуация	Распространенные и нераспространенные предложения.
157	Синтаксис и пунктуация	Однородные члены предложения
158	Синтаксис и пунктуация	Учимся давать характеристику предложению
159	Синтаксис и пунктуация	Разбор предложения по членам предложения
160	<b>Модуль 31</b>	Учимся писать сочинение. Сочинение - описание с элементами рассуждения на тему «О чем мне

		рассказала старая фотография»
161	Синтаксис и пунктуация	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях
162	Синтаксис и пунктуация	Учимся находить границы частей в сложном предложении
163	Синтаксис и пунктуация	Знаки препинания в сложных предложениях
164	Синтаксис и пунктуация	Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами.
165	Синтаксис и пунктуация	<b>Промежуточная аттестация.</b>
166	<b>Модуль 32</b>	Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта
167	Синтаксис и пунктуация	Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами. Постановка знаков препинания в сложных предложениях
168	Синтаксис и пунктуация	Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами. Тест №2
169	<b>Модуль 33</b>	Учимся писать сочинение
170	<b>Модуль 34</b>	Олимпиадные задания.
	Итого 170 часов (136 часов – 80%, 34 модульных занятий – 20 %)	

#### **IV. Описание учебно-методического обеспечения образовательного процесса**

##### **Методические пособия для учащихся:**

1. Чуракова Н.А. Русский язык. 4 класс: Учебник. В 3 ч. — М.: Академкнига/Учебник
2. Гольфман Е.Р. Тетрадь для самостоятельных работ. 4 класс: Тетрадь. В 2 ч. — М.: Академкнига/Учебник

##### **Инструмент по отслеживанию результатов работы:**

3. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 3-4 классы: Методическое пособие. - М.: Академкнига/ Учебник