

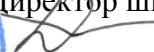
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 города Гвардейска»**

238210, Калининградская область,  
гор. Гвардейск, ул. Тельмана 30-а,

тел/факс: 8-401-59-3-16-96  
E – mail: gvardejskschool@mail.ru  
http://www.gvardejskschool.ru

Рекомендована к использованию  
Педагогический совет  
Протокол от 28.06.2018г.№9



Утверждаю  
Приказ от 28.06.2018г.№ 550  
Директор школы  
 Дуганова Г.И.

## Рабочая программа

Наименование учебного предмета **русский язык**

Класс **6**

Срок реализации программы, учебный год **2018-2019**

Рабочую программу составила **Голубева О.В.**

г.Гвардейск

2018год

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета и внутрипредметного модуля	3 стр.
2. Содержание учебного предмета и внутрипредметного модуля	6 стр.
3. Поурочно-тематическое планирование	9 стр.
4. Описание учебно-методического обеспечения образовательного процесса	16 стр.

## **I. Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык».**

### **Предметные результаты**

К концу 6 класса обучающиеся должны знать определения основных изучаемых в 6 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 6 класса обучающиеся научатся владеть следующими умениями и навыками:

#### **речевая деятельность:**

##### **аудирование**

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

##### **чтение:**

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

##### **говорение:**

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

##### **письмо:**

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи;

составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;

определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);

пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;

выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);

исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

##### **фонетика и орфоэпия:**

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого

звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

##### **графика:**

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться

алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ

звукового и буквенного состава слова;

##### **морфемика:**

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

#### **лексикология и фразеология:**

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);

пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;

распределять слова на тематические группы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов;

отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

#### **морфология:**

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

#### **орфография:**

находить орфограммы в морфемах;

группировать слова по видам орфограмм;

владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;

устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила.

#### **синтаксис и пунктуация:**

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;

выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;

правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов;

опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

1. *коммуникативные* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
2. *интеллектуальные* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
3. *информационные* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
4. *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

#### **Планируемые результаты освоения внутрипредметного модуля «От слова к тексту»:**

1. в результате изучения модуля учащиеся овладеют умением анализировать текст и высказывать свою собственную точку на проблему, поставленную в данном тексте;
2. получают новые знания из области лингвистики и литературоведения;
3. научатся работать над сжатием исходного текста;
4. смогут проводить различные виды анализа текста.

#### **Метапредметные результаты**

Овладение всеми видами речевой деятельности (адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; овладение разными видами чтения; формирование способности извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; формирование умения вести самостоятельный поиск информации);

применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

способность использовать родной язык и как средство получения знаний по другим предметам;

коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения;

знакомство с национально-культурными нормами речевого этикета; использование родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования;

понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа.

#### **Личностные**

понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка;

уважительное отношение к родному языку;

потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

формирование способности самооценки на основе наблюдения за собственной речью.

## II. Содержание учебного предмета и внутрипредметного модуля.

### Язык. Речь. Общение.

Русский язык – один из развитых языков мира.

### Повторение изученного в 5 классе.

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Входной контроль (контрольное тестирование).

### Текст.

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.

Начальные и конечные предложения текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

### Лексика. Культура речи.

Слово и его лексическое значение.

Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы.

Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка.

Составление словарной статьи по образцу.

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

### Фразеология. Культура речи.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

### Словообразование. Орфография. Культура речи.

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка, словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращенные слова.

Морфемный и словообразовательный разбор слов. Повторение изученного по теме «Словообразование».

Контрольная работа по теме: «Орфография» (диктант с грамматическим заданием). Анализ контрольной работы.

### Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное.

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе).

Имя существительное как часть речи. Падежные окончания имен существительных.

Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных.

Имена существительные общего рода.

Морфологический разбор имени существительного.

*Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*).

Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное».

### **Имя прилагательное.**

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Словообразование имён прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

*Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение по теме: «Имя прилагательное».

Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное».

### **Имя числительное.**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

### **Местоимение.**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*.

Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения.

Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения.

Определительные местоимения. Склонение местоимений. Раздельное написание

предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов.

Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в

неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных

местоимениях. Морфологический разбор местоимения

Контрольный тест по теме «Местоимение».

### **Глагол.**

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе).

Личные окончания глагола. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и

непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. **Сжатое изложение.**

Условное наклонение. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном

наклонении. Повелительное наклонение. Буквы *ь* и *ив* глаголах повелительного

наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Безличные глаголы Морфологический разбор глагола.

Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта.

### **Повторение и систематизация изученного в 6 классе.**

Разделы науки о языке. Орфография.

Синтаксис. Пунктуация.

Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология.

Итоговая контрольная работа (диктант, тестирование). Анализ контрольной работы.

## Содержание внутрипредметного модуля

### **Язык. Речь. Общение.**

Язык, речь, общение. Устное и письменное общение. Прямая речь. Диалог. Составление диалога

### **Повторение изученного в 5 классе.**

Текст.

Сочинение «Интересная встреча».

Ключевые слова.

Сочинение сказки (рассказа) по данным начальным и конечным предложениям.

Рождение слова.

### **Лексика. Культура речи.**

Сочинение по картине А.М. Герасимова «После дождя».

Источники фразеологизмов(работа с фразеологическим словарем).

Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

### **Словообразование. Орфография. Культура речи.**

Описание помещения. Сочинение-описание помещения.

Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро».

Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.

### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

#### **Имя существительное.**

Как писать письма.

«Что в имени тебе моем?» Происхождение имен.

Сочинение-описание по личным наблюдениям.

#### **Имя прилагательное.**

Сочинение-описание природы (описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании).

Выборочное изложение по произведению художественной литературы (по повести А.С. Пушкина).

Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер».

Использование прилагательных в речи.

#### **Имя числительное.**

Употребление имен числительных в речи.

#### **Местоимение.**

Рассказ по сюжетным картинкам.

Рассказ по воображению.

Местоимение и другие части речи (сочинение-рассуждение).

#### **Глагол.**

Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с обрамлением.

Сжатое изложение.

Употребление наклонений глагола в устной и письменной речи.

Употребление безличных глаголов в текстах художественной литературы.

Рассказ на основе услышанного (рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста.

Комплексный анализ текста.

### **Повторение и систематизация изученного в 6 классе.**

Сочинение на самостоятельно выбранную тему.

Контрольное изложение.



### III. Поурочно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела (с указанием общего количества часов, отводимых на освоение этого раздела)
<b>Язык, речь, общение (4 ч.).</b>	
1.	Русский язык - один из развитых языков мира.
2.	<b>Модуль 1.</b> Язык, речь, общение.
3.	<b>Модуль 2.</b> Ситуация общения.
4.	<b>Модуль 3.</b> Составление диалогов.
<b>Повторение изученного в 5 классе. (14ч.)</b>	
5.	Фонетика. Орфоэпия. Графика.
6.	Фонетика. Орфоэпия.
7.	Морфемика. Орфограммы в корнях слов.
8.	Орфограммы в приставках.
9.	Части речи.
10.	Орфограммы в окончаниях слов.
11.	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.
12.	<b>Входной мониторинг.</b>
13-14.	<b>Модуль 4-5.</b> Сочинение: «Интересная встреча».
15.	Простое предложение.
16.	Сложное предложение.
17.	<b>Модуль 6.</b> Прямая речь.
18.	<b>Модуль 7.</b> Диалог.
<b>Текст. (10 ч.)</b>	
19.	Текст. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.
20-21.	<b>Модуль 8-9.</b> Сочинение по данному началу.
22.	Начальные и конечные предложения текста.

23-24.	<b>Модуль 10-11.</b> Сочинение сказки (рассказа) по данным начальным и конечным предложениям.
25	Текст и стили речи.
26	Основные признаки текста.
27.	<b>Модуль 12.</b> Ключевые слова.
28	Официально-деловой стили речи.
<b>Лексика. Культура речи. (14 ч.)</b>	
29	Слово и его лексическое значение.
30-31.	<b>Модуль 13-14.</b> Сочинение по картине А.М. Герасимова «После дождя».
32	Общеупотребительные слова.
33	Профессионализмы.
34	Диалектизмы.
35-36.	<b>Модуль 15-16.</b> Сжатое изложение
37.	Исконно русские и заимствованные слова.
38.	Новые слова.
39.	Устаревшие слова.
40.	Словари. Типы словарей.
41.	Повторение по теме « Лексика. Культура речи.»
42.	Контрольная работа по теме « Лексика. Культура речи».
<b>Фразеология. Культура речи. (3 ч.)</b>	
43.	Фразеологизмы.
44.	<b>Модуль 17.</b> Источники фразеологизмов.
45.	<b>Модуль 18.</b> Конструирование текста с использованием фразеологизмов. Употребление фразеологизмов.
<b>Словообразование. Орфография. Культура речи. (30ч.)</b>	
46	Морфемика, словообразование.
47.	<b>Модуль 19.</b> Описание помещения.
48.	<b>Модуль 20.</b> Создание текста.

49.	Основные способы словообразования в русском языке.
50.	Основные способы словообразования в русском языке: морфологические и неморфологические.
51.	Этимология слов.
52.	<b>Модуль 21.</b> Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.
53-54.	<b>Модуль 22-23.</b> Сочинение- описание помещения.
55.	Буквы О и А в корне –кос-, -кас-.
56.	Особенности правописания чередующихся гласных в корне –кос-, -кас-.
57.	Буквы О и А в корне –гор- , -гар-.
58.	Буквы О-А в корне –зор, -зар-.
59.	Буквы О –А в корнях с чередованием.
60.	Буквы Ы, И после приставок.
61.	Значение приставки при-
62.	Значение приставки пре-.
63.	Правописание приставок пре-при.
64.	Трудные случаи правописания приставок при- и пре-.
65.	Контрольная работа по теме « Орфография».
66.	Соединительные гласные о-е в сложных словах.
67.	Сложнокращенные слова.
68-69.	<b>Модуль 24-25.</b> Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро».
70.	Морфемный и словообразовательный разбор слов.
71.	Повторение по теме « Словообразование».
72.	Словообразование и орфография.
73.	<b>Модуль 26.</b> Рождение слова.
74.	Контрольная работа по теме « Словообразование. Орфография».
75.	Анализ контрольной работы.
	<b>Имя существительное. (24 ч.)</b>

76.	Повторение изученного об имени существительном.
77.	Имя существительное как часть речи.
78.	Падежные окончания имен существительных.
79.	<b>Модуль 27.</b> Как писать письма.
80.	Разносклоняемые имена существительные.
81.	Буква е в суффиксе –ен- существительных на –мя.
82.	<b>Модуль 28.</b> «Что в имени тебе моем?» Происхождение имен.
83.	Несклоняемые имена существительные.
84.	Род несклоняемых существительных.
85.	<b>Модуль 29.</b> Использование в тексте и в речи несклоняемых имен существительных.
86.	Имена существительные общего рода.
87.	Морфологический разбор существительных.
88-89.	<b>Модуль 30-31.</b> Сочинение- описание по личным наблюдениям.
90.	НЕ с существительными.
91.	Правописание частицы НЕ и приставки НЕ с существительными.
92.	Буквы Ч и Щ в суффиксах –ЧИК и –ЩИК.
93.	Значение суффиксов –ЧИК, -ЩИК.
94.	Правописание суффиксов –ЕК , -ИК.
95.	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах.
96.	Повторение изученного по теме « Имя существительное».
97.	Правописание приставок и суффиксов в именах существительных.
98.	<b>Контрольная работа за 1 полугодие.</b>
99.	Анализ контрольной работы.
	<b>Имя прилагательное. (26 ч.)</b>
100.	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе).
101.	Синтаксическая роль имени прилагательного.
102.	<b>Модуль 32.</b> Сочинение-описание природы.

103.	Степень сравнения имен прилагательных.
104.	Использование прилагательных в сравнительной и превосходной степени.
105.	Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные.
106.	Относительные прилагательные.
107.	Притяжательные прилагательные.
108.	Морфологический разбор имени прилагательного.
109-110.	<b>Модуль 33- 34.</b> Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина.
111.	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными.
112.	Правописание НЕ с прилагательными и существительными.
113.	Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных.
114-115.	<b>Модуль 35-36.</b> Сочинение по картине Н.П.Крымова « Зимний вечер».
116.	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.
117.	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.
118.	Правописание суффиксов имен прилагательных.
119.	Различение на письме суффиксов прилагательных -К и -СК.
120.	Дефисное написание сложных прилагательных.
121.	Повторение изученного по теме « Имя прилагательное».
122.	Правописание приставок и суффиксов в именах прилагательных.
123.	<b>Модуль 37.</b> Использование прилагательных в речи.
124.	Контрольная работа по теме « Имя прилагательное».
125.	Анализ контрольной работы.
	<b>Имя числительное. (39 ч.)</b>
126.	Имя числительное как часть речи.
127.	Простые и составные числительные.
128.	Правописание мягкого знака на конце и в середине числительных.
129.	Порядковые числительные.
130.	Разряды количественных числительных.

131.	Числительные, обозначающие целые числа.
132.	Правописание и использование числительных.
133.	Дробные числительные.
134.	Склонение дробных числительных.
135.	Собирательные числительные.
136.	Морфологический разбор имени числительного.
137.	<b>Модуль 38.</b> Этимология имен числительных.
138.	<b>Модуль 39.</b> Употребление имен числительных в речи.
139.	Контрольная работа по теме «Имя числительное».
140.	Местоимение как часть речи.
141.	Личные местоимения. Склонение личных местоимений.
142.	Возвратное местоимение СЕБЯ.
143.	<b>Модуль 40.</b> Рассказ по сюжетным картинкам.
144.	<b>Модуль 41.</b> Рассказ по сюжетным картинкам. Создание текста.
145.	Вопросительные местоимения.
146.	Неопределенные местоимения.
147.	Дефисное написание неопределенных местоимений.
148.	Отрицательные местоимения.
149.	Особенности правописания неопределенных и отрицательных местоимений.
150.	Притяжательные местоимения.
151.	Притяжательные местоимения.
152.	<b>Модуль 42.</b> Сочинение - рассуждение как тип речи.
153.	<b>Модуль 43.</b> Сочинение - рассуждение.
154.	Указательные местоимения.
155.	Правописание указательных местоимений.
156.	Определительные местоимения.

157.	<b>Модуль 44.</b> Рассказ по воображению.
158.	<b>Модуль 45.</b> Написание сочинения.
159.	<b>Модуль 46.</b> Происхождение местоимений. Особенности правописания.
160.	<b>Модуль 47.</b> Местоимение и другие части речи.
161.	Морфологический разбор местоимения.
162.	Повторение по теме « Местоимение».
163.	Орфография. Синтаксис и пунктуация.
164.	Контрольная работа по теме « Местоимение».
	<b>Глагол. (29 ч.)</b>
165.	Глагол как часть речи.
166.	Личные окончания глаголов.
167-168.	<b>Модуль 48-49.</b> Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с обрамлением.
169.	Разноспрягаемые глаголы.
170.	Глаголы переходные и непереходные.
171.	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.
172-173.	<b>Модуль 50-51.</b> Сжатое изложение.
174.	Условное наклонение.
175.	Особенности правописания глаголов условного наклонения.
176.	Повелительное наклонение.
177.	Мягкий в глаголах повелительного наклонения.
178.	Суффиксы глаголов повелительного наклонения.
179.	<b>Модуль 52.</b> Употребление наклонений глагола в устной и письменной речи.
180.	<b>Модуль 53.</b> Глагол в лексике русского языка.
181.	Безличные глаголы.
182.	<b>Модуль 54.</b> Значение безличных глаголов.
183.	<b>Модуль 55.</b> Употребление безличных глаголов в текстах художественной

	литературы.
184	Морфологический разбор глагола.
185.	<b>Модуль 56.</b> Рассказ на основе услышанного.
186.	<b>Модуль 57.</b> Написание сочинения.
187.	Суффиксы глаголов.
188.	Правописание гласных в глагольных суффиксах.
189.	Повторение изученного по теме « Глагол».
190.	Орфография. Синтаксис и пунктуация.
191.	<b>Модуль 58.</b> Комплексный анализ текста.
192.	<b>Промежуточная аттестация.</b>
193.	Анализ контрольной работы.
	<b>Повторение и систематизация изученного в 6 классе. (10ч.)</b>
194.	Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках.
195.	Орфограммы в корне слова. Орфограммы в суффиксах и окончаниях.
196.	Синтаксис и пунктуация.
197.	Словосочетание и простое и сложное предложение.
199.	Словообразование. Морфемный разбор.
200-201.	<b>Модуль 59-60.</b> Сочинение на самостоятельно выбранную тему.
202	Лексика и фразеология.
203.	<b>Модуль 61.</b> Контрольное изложение.
204	Анализ изложения.
<b>Итого</b>	<b>204 часа (143 часа – 70 %, 61 час – 30 %).</b>

#### **IV. Описание учебно-методического обеспечения образовательного процесса**

1. Ладьженская Т.А., Баранова М.Т., Тростенцова Л.А. Русский язык. 6 класс. /4-е изд.- М.: Просвещение, 2017



2. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы: Учебное издание/Под ред. Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанского Н.М.- 8-е изд.- М.: Просвещение, 2007.
3. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 6 классе: 3-е изд.- М.: Просвещение, 2003.
4. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка /4-е изд.,- стереотип.- М.: Русский язык, 1985.
5. Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 6 кл. /Под ред. Н.А.Сениной. Ростов-на-Дону: изд. «Легион», 2009.